

ŠKOLSKI KURIKUL ZA ŠKOLSKU GODINU 2016./2017.



ŠKOLA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI I DIZAJNA – PULA

**ŠKOLA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI I DIZAJNA - PULA**

**Radićeva 19, Pula**

tel/fax: 052/223-377

e-mail: skola-dizajn@pu.t-com.hr

KLASA: 003-06/16-01/10

URBROJ: 2168-16-08-16-4

Pula, 22. rujna 2016.

Na temelju čl. 18. st. 2. i čl. 80. Statuta Škole primijenjenih umjetnosti i dizajna – Pula (u daljnjem tekstu: Škola), čl. 28. st. 5. i čl. 137. st. 4. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi („NN” br. 87/08., 86/09., 92/10., 105/10., 90/11., 16/12., 86/12., 126/12., 94/13., 152/14.), Školski odbor Škole na svojoj sjednici održanoj dana 22. rujna 2016. donosi

**ODLUKU**

**o usvajanju Školskog kurikulumuma za šk. god. 2016./2017.**

**Obrazloženje**

Sukladno čl. 18. st. 2. i čl. 80. Statuta Škole, čl. 28. st. 5. i čl. 137. st. 4. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, Školski kurikulum donosi Školski odbor na prijedlog Nastavničkog vijeća i prethodnog mišljenja Vijeća roditelja, do 30. rujna tekuće školske godine.

Na Školski kurikulum za šk. god. 2016./2017., usvojen od strane Nastavničkog vijeća na sjednici održanoj dana 21. rujna 2016. i na kojeg je Vijeće roditelja na svojoj sjednici održanoj istoga dana dalo svoje pozitivno mišljenje, Školski odbor Škole nije imao primjedbi te na svojoj sjednici održanoj dana 22. rujna 2016. donosi Odluku o usvajanju Školskog kurikulumuma za šk. god. 2016./2017.

Predsjednica Školskog odbora:  
Jasminka Brlas, prof.

## OBRAZOVNI PROGRAMI: LIKOVNA UMJETNOST I DIZAJN

### ZANIMANJA :

- grafički dizajner
- slikarski dizajner
- dizajner tekstila
- kiparski dizajner

### GLAVNA ZADAĆA ŠKOLSKOG KURIKULA

Glavna zadaća školskog kurikula je izgradnja jedinstvenog profila škole. Školski je kurikulum osobna iskaznica škole i odraz njene vlastite obrazovne filozofije, svi sadržaji i aktivnosti usmjereni su na ostvarivanje ciljeva i zadataka odgoja i obrazovanja, kako bi promovirali intelektualni, osobni, socijalni, duhovni i tjelesni razvoj učenika. Školski kurikulum utvrđuje program škole s izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, programe i projekte u skladu sa smjernicama Hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda.

S obzirom na sve veći broj učenika s teškoćama (u ponašanju, učenju, zdravstvenim i sl.) raditi će se na intenzivnijoj suradnji s roditeljima i institucijama koje se bave mladima. Nastavit ćemo i ove godine djelovati na razvijanju odgovornosti i podizanju svijesti učenika o redovitom pohađanju nastave, pravodobno informirati roditelje i pridržavati se dogovorenih pravila i kriterija utvrđenih Statutom škole. U cilju unaprjeđenja nastavnog procesa i općenito odgojno obrazovnog rada, te poticanja vrednovanja i samovrednovanja posebna pozornost posvetit će se praćenju i analiziranju nastavnih satova od strane psihologinje i ravnatelja.

Sukladno članku 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi Školski kurikulum objavit će se na mrežnoj stranici Škole na adresi: <http://ss-primijenjenihumjetnostiidizajna-pu.skole.hr> te će se dostaviti Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sporta elektroničkim putem.

## SADRŽAJ

### I. IZVANNASTAVNI PROGRAMI I IZVAUČIONIČKA NASTAVA

- natjecanja učenika
- stručne ekskurzije
- terenska nastava
- suradnja s raznim institucijama

### II. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

- školski sportski klub

### III. DODATNA NASTAVA I IZBORNA NASTAVA OSTALI OBLICI RADA S UČENICIMA

- matematika
- tehničko crtanje

### IV. PREVENTIVNI PROGRAMI

- protiv nasilja
- protiv ovisnosti
- protiv pušenja
- smanjenje neopravdanih izostanaka

### V. OSTALE ODGOJNO OBRAZOVNE AKTIVNOSTI I PROGRAMI

- obilježavanje važnih datuma

### VI. PROFESIONALNO INFORMIRANJE

### VII. IZDAVAČKA DJELATNOST ŠKOLE

### VIII. VIŠEDNEVNA STRUČNA EKSKURZIJA

## I . IZVANNASTAVNI PROGRAMI

### NAZIV: JEDNODNEVNI IZLET U ZAGREB – POSJET IZLOŽBIALBERTO GIACOMETTI: skulpture, crteži, litografije "Portreti sadašnjosti"

CILJ : upoznati se s važnim dijelima Alberta Giacomettija jednog od ključnih autora 20 stoljeća; jačanje unutar razredne kohezije, suradnje učenika, te stvaranje prijateljskih veza i pozitivnog razrednog ozračja.

NAMJENA: spoznaja važnosti rada umjetnika i uloge umjetnosti.

NOSITELJI: razrednici Gordana Ivančić Dobran, Denis Sardoz, Sanja Simeunović Bajec, Nastasja Miletić.

NAČIN REALIZACIJE: u suradnji s nekom od putničkih agencija ili samostalno.

VREMENIK AKTIVNOSTI: planirano vrijeme održavanja između 1.10. i 15.11.2016.

TROŠKOVNIK: cijenu ulaznice i puta od cca 170,00 kuna plaćaju učenici.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: vrednovanje kroz nastavni proces: povezivanje teorijskih znanja i prakse; odgojni rezultati, ponašanja na putovanju i među učenicima.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA : ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave.

Usvojena znanja olakšavaju i podižu kvalitetu odnosa u razredu što je bitno za razrednu klimu kao preduvjet boljeg napretka svakog učenika ponaosob kao i razreda u cjelini.

### NAZIV: POSJET MODERNOJ GALERIJI U ZAGREBU - terenska nastava

CILJ: vizualizacija naučenog gradiva, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine i njeno očuvanje.

NAMJENA: upoznati učenike sa sadržajem Galerije moderne umjetnosti u Zagrebu , upoznati ih s važnosti koju Muzej - galerija ima u očuvanju kulturno-povijesne baštine Hrvatske.

NOSITELJI: predmetni nastavnik povijesti likovne umjetnosti Nastasja Miletić u suradnji s pedagoškom službom Muzeja utvrđuje termin posjete, te izrađuje zadatke za učenike. Vodič u Muzeju upoznaje učenike s postavom Muzeja.

NAČIN REALIZACIJE: učenici u Muzej dolaze s već pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča.

VREMENIK AKTIVNOSTI: tijekom nastavne godine.

TROŠKOVNIK: cijenu ulaznice i puta od cca 150,00 kuna plaćaju učenici.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: pisane i usmene provjere znanja učenika, analiza podataka koje će učenici skupiti tijekom posjete Muzeju.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: unaprjeđenje znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja iz povijesti umjetnosti.

NAZIV: ERASMUS + UMJETNICI ZA UMJETNIČKO OBRAZOVANJE, PROGRAM MOBILNOSTI

CILJ: Svrha projekta je dodatno usavršiti stečena znanja učenika te ih pripremiti za tržište rada. Cilj je učenike učiniti konkurentnijima pri upisu na fakultet i/ili pri budućem zaposlenju u struci. Također, kroz projekt učenicima se želi ponuditi mogućnost iskustva rada u inozemstvu, usavršavanje stručnog stranog jezika te upoznavanje novih kultura. Iskustvo predstavlja i doprinos osamostaljenju i razvoju snalažljivosti učenika u novim situacijama.

NAMJENA: Kroz projekt će se učenicima tih škola usmjerenja slikarski ili kiparski dizajner stručno usavršavanje u Sloveniji (Maribor) u trajanju od 14 dana u obliku radnog iskustva sa stranim umjetnikom u njegovom ateljeu (oko 2 učenika istovremeno kod 1 mentora) i kulturološkog programa u Mariboru. Mobilnost se planira odvijati u terminu 15.- 28.2.2017.

NOSITELJ: HDLU Zagreb.

NAČIN REALIZACIJE: kroz projekt Erasmus+.

VREMENIK AKTIVNOSTI: priprema i aplikacija za projekt kroz 1. polugodište ove školske godine, planirani odlazak 29.1.- 11.2.2017.

TROŠKOVNIK: HDLU će osigurati pokrivanje sljedećih troškova:

- trošak puta javnim prijevozom, povratno putovanje,
- trošak smještaja (dijeljene sobe sa ostalim učenicima iz svoje škole, hostelski smještaj),
- trošak hrane (plaćeni obroci: doručak i večera. Ručak plaćen ili džeparac za 3 obroka dnevno),
- mentora i materijal za rad tijekom usavršavanja,
- kulturološki program,
- putno osiguranje.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: vrednovanje kroz nastavni proces: povezivanje teorijskih znanja i prakse; odgojni rezultati, ponašanja na putovanju i ponašanje između učenika.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave. Usvojena znanja olakšavaju i podižu kvalitetu odnosa u razredu što je bitno za razrednu klimu kao preduvjet boljeg napretka svakog učenika ponaosob i cijelog razrednog odjeljenja.

NAZIV: JEDNODNEVNI IZLET U KRAPINU, Posjet muzeju Krapinskog pračovjeka i svetištu na Trškom vrhu.

CILJ : upoznati se s razvojem čovjeka kroz povijesna razdoblja, pokušati spojiti vjeru i znanost, te upoznavanje vjerske kulture u Zagorju.

NAMJENA: spoznaja važnosti razumijevanja odnosa vjere i znanosti.

NOSITELJI: Ivana Novosel, mag.teolog i razrednici.

NAČIN REALIZACIJE: u suradnji s nekom od putničkih agencija.

VREMENIK AKTIVNOSTI: planirano vrijeme održavanja ožujak 2017.

TROŠKOVNIK: cijena ulaznice i puta.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: vrednovanje kroz nastavni proces: povezivanje teorijskih znanja i prakse; odgojni rezultati, ponašanja na putovanju i ponašanje između učenika.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA : ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave  
Usvojena znanja olakšavaju i podižu kvalitetu odnosa u razredu što je bitno za razrednu klimu kao preduvjet boljeg napretka svakog učenika ponaosob i cijelog razrednog odjeljenja.

NAZIV: POSJET PARKU SKULPTURA DUŠANA DŽAMONJE – terenska nastava

CILJ: upoznati učenike Kiparskog odjela s kulturnim sadržajima iz područja kiparstava u njihovoj bližoj okolini. Vrednovati kulturnu baštinu i povezati teorijski i praktični rad.

NAMJENA: učenici kiparskog dizajna će spoznati vrijednost i specifičnosti kiparskog likovnog izričaja Dušana Džamonje.

NOSITELJI: nastavnici Borut Skok i Sanja Simeunović-Bajec.

NAČIN REALIZACIJE: prijevoz autobusom do Parka skulptura (Valkanela 5, Vrsar), razgledavanje skulptura, rješavanje i analiziranje zadanih likovnih problema.

VREMENIK AKTIVNOSTI: ožujak- travanj 2017. (Radno vrijeme: rujan - lipanj: 9.00 - 18.00, ponedjeljkom zatvoreno).

TROŠKOVNIK: ulaz je besplatan. Troškove prijevoza autobusom plaćaju učenici.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: vrednovanje u okviru nastavnog procesa: povezivanje teorijskih znanja i prakse, odgojni rezultati, ponašanje među učenicima na putovanju.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: ostvareni rezultat će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave.

### NAZIV : 22. SA(N)JAM KNJIGE U ISTRI - PULA

CILJ: razvoj i unapređenje znanja. Knjiga kao izvor znanja – knjiga kao dizajnerski proizvod.

NAMJENA: kvalitetno oblikovanje kao uvjet privlačenja čitatelja.

NOSITELJI: nastavnik hrvatskog jezika i nastavnici likovne grupe predmeta.

NAČIN REALIZACIJE: posjet – individualni rad – analiza.

VREMENIK AKTIVNOSTI: prosinac 2016.

TROŠKOVNIK: ulaz je slobodan.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA : vrednovanje znanja učenika u nastavnom procesu i povezivanju teoretskih znanja sa praksom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA : rezultati i iskustva se koriste za daljnje unapređivanje znanja.

### NAZIV : POSJET KULTURNO – POVIJESNIM SPOMENICIMA GRADA PULE – I. razred - terenska nastava

CILJ: upoznavanje učenika s društveno – povijesnim, kulturnim sadržajima grada Pule, u skladu s nastavnim planom i programom.

NAMJENA: obilazak i upoznavanje kulturno-povijesnih spomenika uz prethodnu pripremu (prezentacije ispod Augustovog hrama, na Forumu, u Areni, Zlatna vrata).

NOSITELJI: razrednik I. razrednica Sanja Simeunović Bajec.



NAČIN REALIZACIJE: uz prethodnu pripremu učenika (referati), posjet spomenicima u grupama u pratnji stručnog vodiča.

VREMENIK AKTIVNOSTI: dva školska sata.

TROŠKOVNIK: troškovi ulaznica u Arenu.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: upotpunjavanje znanja; učenici će moći u potpunosti osjetiti antički duh i prošlost svoga grada.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: izrada plakata ili CD-a s fotografijama na praktičnoj nastavi.

NAZIV I OPIS AKTIVNOSTI : posjet Izložbi "Vinogradarstvo i maslinarstvo Istre u antici"Arheološkog muzeja Istre

IME I PREZIME VODITELJA : Valentina Miletović-Anić.

PLANIRANI BROJ UČENIKA : 28.

RAZRED : I. RAZRED.

CILJEVI AKTIVNOSTI : učenici će ocijeniti potrebu očuvanja kulturne baštine te procijeniti važnost ustanove Arheološkog muzeja Istre.

NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI : učenici u Muzej dolaze sa već pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja kustosa.

VREMENSKI OKVIRI AKTIVNOSTI : ožujak 2017.g.

OSNOVNA NAMJENA AKTIVNOSTI : učenici će locirati ustanovu i opisati sadržaj izložbe te objasniti važnost koju muzej ima u očuvanju kulturno-povijesne baštine Istre.

NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI : pisana i usmena provjera znanja učenika te ocjena crteža povijesnih izvora koje su prepoznali u muzeju.

NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA AKTIVNOSTI : korištenje u daljnjem radu pri učenju rimske povijesti te povijesti Histra.

TROŠKOVNIK: Cijenu ulaznice od 10 kuna učenici plaćaju sami prilikom dolaska u muzej.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja iz zavičajne povijesti.

## NAZIV : POSJET POVIJESNOM I POMORSKOM MUZEJU ISTRE U PULI

CILJ: ocijeniti potrebu očuvanja kulturne baštine te procijeniti važnost ustanove Povijesnog i pomorskog muzeja Istre.

NAMJENA: učenici će locirati ustanovu i opisati sadržaj Povijesnog i pomorskog muzeja Istre u Puli te objasniti važnost koju muzej ima u očuvanju kulturno-povijesne baštine Istre.

NOSITELJI: predmetni profesor Valentina Miletović-Anić u dogovoru sa pedagoškom službom muzeja utvrđuje termin posjete, te izrađuje zadatke za učenike, vodič u muzeju upoznaje učenike sa sadržajem ustanove.

PLANIRANI BROJ UČENIKA: 52.

RAZRED : III. i IV. RAZRED.

NAČIN REALIZACIJE: Učenici u muzej dolaze sa već prije pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja kustosa.

VREMENIK AKTIVNOSTI: između 14. i 31.ožujka 2017., dva školska sata povijesti (blok sat).

TROŠKOVNIK: Cijenu ulaznice od 5 kuna učenici plaćaju sami prilikom dolaska u Muzej.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: putem pisanih i usmenih provjera znanja učenika, analiza podataka koje će učenici skupiti tijekom posjeta muzeju.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja koje uče iz zavičajne povijesti.

## NAZIV: POSJET ISTARSKOM NARODNOM KAZALIŠTU U PULI, terenska nastava

CILJ : Vizualizacija naučenog gradiva, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja. Upoznavanje učenika sa estetskim vrijednostima kazališnog kostima, kao i umjetničkim izričajem kazališta kao zbiru različitih primijenjenih umjetnosti u jednom izvedbenom mediju.

NAMJENA: Upoznavanje učenika sa svim fazama nastanka kazališnog kostima, od scenarija do gotovog proizvoda u kontekstu kazališne predstave.

NOSITELJI: Kostimograf kazališta kao voditelj i nastavnici tekstilnog odjela.

NAČIN REALIZACIJE: Kostimograf će učenicima održati predavanje i pokazati im prostorije u kojima stvara, načine rada- izrade kostima u kazalištu i provesti ih kroz fundus kazališta.

VREMENIK AKTIVNOSTI: Siječanj- veljača 2017. godine u trajanju od tri školska sata.

TROŠKOVNIK: Nema troškova.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Putem pisanih i usmenih provjera znanja učenika, analiza podataka koje će učenici skupiti tijekom posjete Kazalištu.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja iz stručnih predmeta na tekstilnom odjelu.

#### NAZIV: POSJET MODNOM STUDIU "STEHLIK"- terenska nastava

CILJ : Vizualizacija naučenog gradiva, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja. Upoznavanje učenika sa procesom modnog dizajna, kao i umjetničkim izričajem modnog kreatora.

NAMJENA: Upoznavanje učenika sa svim fazama oblikovanja odjeće, od početne ideje, skice, odabira materijala, krojenja i pripreme za prezentaciju.

NOSITELJI: Modni kreator Anja Stehlik Moretti kao voditelj i nastavnici tekstilnog odjela.

NAČIN REALIZACIJE: Modni kreator će učenicima održati predavanje i pokazati im svoj atelje, načine rada - razrada idejnog rješenja, izradu odjeće, pripremu za promociju.

VREMENIK AKTIVNOSTI: veljača 2017. godine u trajanju od dva školska sata.

TROŠKOVNIK: Nema troškova.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Putem pisanih i usmenih provjera znanja učenika, analiza podataka koje će učenici skupiti tijekom posjete Modnom studiu.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja iz stručnih predmeta na tekstilnom odjelu.

#### NAZIV: POSJET TEKSTILNO- TEHNOLOŠKOM FAKULTETU

##### Dani otvorenih vrata Tekstilno-tehnološkog fakulteta –stručni izlet

CILJ: upoznati učenike s mogućnostima nastavka obrazovanja u struci, studijskim programima, novim tehnologijama u tekstilnoj struci te unaprjeđenje razrednog ozračja.

NAMJENA: upoznati učenike s mogućnostima koje pružaju kreativni praktikumi. Učenici će imati priliku prisustvovati i sudjelovati u inovativnim radionicama koje su sadržajno orijentirane na popularno znanstvene metode iz područja materijala, pametnih tekstila, recikliranja i zaboravljenih vještina iz tekstilne tehnologije i tradicijske hrvatske baštine. Učenici će također moći sudjelovati u kreativnim tematskim radionicama projektiranja tekstila te izradi povijesnih kostima.

NOSITELJ AKTIVNOSTI: profesori tekstilne struke.

BROJ UČENIKA: učenici trećeg i četvrtog razreda.

VRIJEME REALIZACIJE: tijekom školske godine.

TROŠKOVNIK: cijena povratne autobusne karte, izbor prijevoznika utvrdit će se naknadno.

NAČIN VREDNOVANJA: vrednovanje unutar nastavnog procesa: Povezivanje teorijskih znanja i prakse; odgojni rezultati, ponašanja na putovanju i ponašanje između učenika.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave.

### NAZIV POSJET TEKOP NOVI PULA

CILJ: upoznati učenike s mogućnostima izrade odjevnih predmeta od procesa krojenja, šivanja i dorade odjeće. Upoznati ih s tehnologijama koje se koriste u tekstilnoj struci.

NAMJENA: upoznati učenike s mogućnostima industrijske proizvodnje odjeće. Učenici će imati priliku vidjeti koji se strojevi koriste u tehnološkom procesu krojenja odjeće, zatim u tehnološkom procesu šivanja i dorade odjeće.

Učenici će također moći vidjeti tok tehnološkog procesa izrade odjevnih predmeta od polaganja materijala za krojenje do dorade gotovog odjevnog predmeta.

NOSITELJ AKTIVNOSTI: profesori tekstilne struke.

BROJ UČENIKA: učenici četvrtog razreda.

VRIJEME REALIZACIJE: ožujak/ travanj 2017.

TROŠKOVNIK: nema troškova.

NAČIN VREDNOVANJA: vrednovanje unutar nastavnog procesa: Povezivanje teorijskih znanja i prakse; odgojni rezultati, ponašanja na vodstvu i ponašanje između učenika.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave.

NAZIV: POSJET RESTAURATORSKOM ZAVODU U JURŠIĆIMA - terenska nastava

CILJ: vizualizacija naučenog gradiva, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine, njeno očuvanje i njegovanje.

NAMJENA: upoznati učenike slikarskog odjela sa svim fazama restauriranja likovnog djela i važnosti očuvanja kulturno-povijesne baštine Istre.

NOSITELJI: nastavnici slikarskog odjela u dogovoru s voditeljima radionice utvrđuje termin posjete, te izrađuje program za učenike, voditelj radionice upoznaje učenike sa radom u radionici.

NAČIN REALIZACIJE: učenici u dolaze s pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča.

VREMENIK AKTIVNOSTI: tijekom nastavne godine.

TROŠKOVNIK: cijena autobusne karte.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: tijekom radionice izrađuje se zadatak koji će se vrednovati.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju stručnog znanja.

NAZIV: RADIONICA KERAMIKE U SURADNJI S UDRUGOM KRATER

CILJ: povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, usvajanje novih vještina u obradi gline kao i cjelokupnog procesa izrade umjetničke keramike.

NAMJENA: upoznati učenike kiparskog odjela sa svim fazama izrade keramike.

NOSITELJI: samostalne umjetnice – keramičarke Marina Orlić i Jadranka Ostić u dogovoru s nastavnicima kiparskog odjela utvrđuje termin radionice, te zajedno izrađuju zadatke za učenike.

NAČIN REALIZACIJE: učenici u radionicu dolaze s pripremljenim skicama koje rješavaju na temelju prethodnih predavanja i objašnjenja voditelja radionice.

VREMENIK AKTIVNOSTI: ožujak/lipanj 2017., dva školska sata (blok sat) tjedno u trajanju od 10 tjedana. Radionica se odvija nakon redovne nastave.

TROŠKOVNIK: radionica se financira sredstvima dobivenim u okviru natječaja Grada Pule za likovne djelatnosti.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: tijekom radionice izrađuje se zadatak koji će se vrednovati.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju stručnog znanja.

NAZIV: TEMATSKE RADIONICE S KORISNICIMA DOMA VILA MARIA „SLIKOM DO VILE MARIE“ – terenska nastava

CILJ: povezivanje teorijskog i praktičnog znanja.

NAMJENA: upoznati učenike s životom i radom štíćenika doma te zajedno s njima raditi na oplemenjenu njihovih životnih prostora kao i jačanju svijesti o uvažavanju različitosti.

NOSITELJI: nastavnici likovne grupe predmeta u dogovoru s voditeljem centra.

NAČIN REALIZACIJE: učenici i štíćenici doma aktivno sudjeluju u izradi zadane teme nekom od ponuđenih likovnih tehnika.

VREMENIK AKTIVNOSTI: 11. listopad 2016.

TROŠKOVNIK: radionica je besplatna.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: tijekom radionice izrađuje se zadatak koji će se vrednovati.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju stručnog znanja.

NAZIV: OSLIKAVANJE STUBIŠTA DOMA VILA MARIA – terenska nastava

CILJ: povezivanje teorijskog i praktičnog znanja.

NAMJENA: upoznati učenike s životom i radom štíćenika doma te zajedno s njima raditi na oplemenjenu njihovih životnih prostora kao i jačanju svijesti o uvažavanju različitosti.

NOSITELJI: nastavnici likovne grupe predmeta u dogovoru s voditeljem centra.

NAČIN REALIZACIJE: učenici aktivno sudjeluju u izradi zadane teme nekom od zidnih likovnih tehnika.

VREMENIK AKTIVNOSTI: ožujak/lipanj 2017.

TROŠKOVNIK: radionica je besplatna.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: tijekom radionice izrađuje se zadatak koji će se vrednovati.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju stručnog znanja.

NAZIV: OSLIKAVANJE ZIDA STUDENSKOG CENTRA U PULI– terenska nastava

CILJ: povezivanje teorijskog i praktičnog znanja.

NAMJENA: upoznati učenike s životom i radom korisnika centra te zajedno s njima raditi na oplemenjenu njihovih životnih.

NOSITELJI: nastavnici likovne grupe predmeta u dogovoru s voditeljem centra.

NAČIN REALIZACIJE: učenici aktivno sudjeluju u izradi zadane teme nekom od zidnih likovnih tehnika.

VREMENIK AKTIVNOSTI: listopad/studenj 2016.

TROŠKOVNIK: troškove materijala snosi Studenski centar Pula.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: tijekom radionice izrađuje se zadatak koji će se vrednovati.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju stručnog znanja.

NAZIV: POSJET TVORNICA STAKLA U PULI – terenska nastava

CILJ: povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, usvajanje znanja u obradi stakla kao i cjelokupnog procesa izrade staklenih predmeta.

NAMJENA: upoznati učenike kiparskog odjela sa svim fazama izrade stakla.

NOSITELJI: nastavnica Kiparske tehnologije u dogovoru s voditeljem proizvodnje dogovaraju termin radionice.

NAČIN REALIZACIJE: učenici slušaju predavanja i objašnjenja voditelja proizvodnje i ostalih sudionika u procesu izrade stakla.

VREMENIK AKTIVNOSTI: ožujak /lipanj 2017.

TROŠKOVNIK: radionica je besplatna.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: tijekom radionice izrađuje se zadatak koji će se vrednovati.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju stručnog znanja.

NAZIV: posjet Centru za popularizaciju znanosti i inovacije, Pula

CILJ: Upoznavanje učenika s postojanjem centra i njegovom djelatnošću, približavanje znanosti i njene primjene te utvrđivanje gradiva iz područja građe atoma.

NOSITELJ AKTIVNOSTI: nastavnik/ca kemije.

NAČIN REALIZACIJE: posjet Centru uz najavu, stručno vodstvo uz demonstracije i prezentacije.

VREMENIK rujan/listopad tekuće školske godine.

TROŠKOVNIK: nema troškova.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: ocjena aktivnosti učenika i usvojenosti gradiva.

NAZIV: POSJET GRAFIČKOJ ZBIRCI I SVEUČILIŠNE KNJIŽNICE U PULI

CILJ: vizualizacija naučenog gradiva, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine, njeno očuvanje i njegovanje.

NAMJENA: upoznati učenike grafičkog odijela s radovima pohranjenim u zbirci i njenim sadržajem, upoznati ih s važnosti koju zbirka ima i važnosti očuvanja kulturno-povijesne baštine Istre.

NOSITELJI: predmetna nastavnica Ksenija Tomičić u suradnji s pedagoškom službom knjižnice utvrđuje termin posjete, te izrađuje zadatke za učenike, vodič knjižnice upoznaje učenike sa sadržajem zbirke.

NAČIN REALIZACIJE: učenici dolaze s već pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča.

VREMENIK AKTIVNOSTI: između 14. i 28. listopada 2016., dva školska sata (blok sat).

TROŠKOVNIK: učenici ne plaćaju ulaz.



NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: pisane i usmene provjere znanja učenika, analiza podataka koje će učenici prikupiti tijekom posjeta.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja iz zavičajne povijesti.

#### NAZIV: POSJET SVEUČILIŠNOJ KNJIŽNICI U PULI

CILJ: vizualizacija naučenog gradiva, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine, njeno očuvanje i njegovanje.

NAMJENA: upoznati učenike s djelima pohranjenim u knjižnici i njenim sadržajem, upoznati ih s važnosti očuvanja kulturno-povijesne baštine.

NOSITELJI: stručna suradnica - knjižničarka u suradnji s pedagoškom službom utvrđuje termin posjete, te izrađuje zadatke za učenike, vodič knjižnice upoznaje učenike sa sadržajem zbirke.

NAČIN REALIZACIJE: učenici dolaze s pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča.

VREMENIK AKTIVNOSTI: u studenom 2016., dva školska sata (blok sat).

TROŠKOVNIK: učenici ne plaćaju ulaz.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: usmenom provjerom znanja učenika, analizom podataka koje će učenici skupiti tijekom posjete.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja.

#### NAZIV: POSJET GRADSKOJ KNJIŽNICI I ČITAONICI PULA

CILJ: vizualizacija naučenog gradiva, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine, njeno očuvanje i njegovanje.

NAMJENA: upoznati učenike s djelima pohranjenim u knjižnici i njenim sadržajem, upoznati ih sa važnosti očuvanja kulturno-povijesne baštine.

NOSITELJI: stručna suradnica, knjižničarka u dogovoru s pedagoškom službom knjižnice utvrđuje termin posjete, te izrađuje zadatke za učenike, vodič knjižnice upoznaje učenike sa sadržajem knjižnice.

NAČIN REALIZACIJE: učenici dolaze s već pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča.

VREMENIK AKTIVNOSTI: u studenom 2016., dva školska sata (blok sat).

TROŠKOVNIK: učenici ne plaćaju ulaz.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: usmenom provjerom znanja učenika, analizom podataka koje će učenici skupiti tijekom posjete.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja.

#### NAZIV: ČITANJEM DO ZVIJEZDA, natjecanje

CILJ: poticanje čitanja, podizanje statusa čitanja kao kreativne aktivnosti.

NAMJENA: poticati interes učenika za knjigu i čitanje.

NOSITELJI: školska knjižničarka Gordana Rupena Stančić.

NAČIN REALIZACIJE: online kviz o poznavanju književnog djela i izrada multimedijskog uratka.

VREMENIK AKTIVNOSTI: školska razina 25.11. 2016. županijska razina 3.2. 2017., državna razina 7.4. 2017.

TROŠKOVNIK: nema troškova.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: postignuti rezultati na natjecanju.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: međusobno poticanje i pozitivno kritičko okruženje.

#### NAZIV: POSJETE IZLOŽBAMA U PULI I BLIŽOJ OKOLICI – MSU, MMC LUKA, GALERIJA MOTIKA ...(sezona 2016./17.)

CILJ: razvijanje osjećaja za kulturna događanja, kulture posjeta i gledanja izložbi i upoznavanje s recentnom likovnom scenom.

NAMJENA: stvaranje likovnog-kritičkog mišljenja, obogaćivanje likovnog izražavanja.

NOSITELJI: nastavnici likovne grupe predmeta u suradnji sa ostalim nastavnicima i razrednicima.

NAČIN REALIZACIJE: Posjet izložbi s cijelom obrazovnom grupom u vrijeme koje zakaže organizator izložbe.

VREMENIK AKTIVNOSTI: tijekom nastavne godine.

TROŠKOVNIK: cijena ulaznica ili prijevoza ovisno o mjestu događanja.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA : povezivanje s nastavnim sadržajima, planom i programom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: u nastavi struke u skladu s nastavnim planom i programom.

NAZIV: ODLAZAK NA KAZALIŠNE PREDSTAVE, PULA (sezona 2016./17.)

CILJ: razvijanje osjećaja za kulturna događanja, navike i kulture gledanja predstava i sposobnosti izražavanja.

NAMJENA: stvaranje književno-kritičkog mišljenja, obogaćivanje jezičnog izražavanja.

NOSITELJI: nastavnica hrvatskog jezika i knjižničarka u suradnji s ostalim nastavnicima i razrednicima.

NAČIN REALIZACIJE: posjet kazališnoj predstavi s cijelom obrazovnom grupom u vrijeme koje zakaže kazalište.

VREMENIK AKTIVNOSTI: kazališna sezona 2016./2017.

TROŠKOVNIK: cijena ulaznica za kazališnu predstavu cca 20,00 kn po učeniku.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: povezivanje s nastavnim sadržajima, planom i programom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: u nastavi hrvatskog jezika u skladu s nastavnim planom i programom.

NAZIV: ODLAZAK NA KINO PREDSTAVE KINA VALLI – FILM U ŠKOLI, PULA (sezona 2016./17.)

CILJ: razvijanje osjećaja za kulturna događanja, navike i kulture gledanja filmova i sposobnosti izražavanja.

NAMJENA: stvaranje filmskog-kritičkog mišljenja, obogaćivanje jezičnog i vizualnog izražavanja, produbljivanje svjesnosti o različitim kulturama kao i razvijanje tema iz građanskog odgoja.

NOSITELJI: nastavnica hrvatskog jezika, knjižničarka i psihologinja u suradnji s ostalim

nastavnicima i razrednicima.

NAČIN REALIZACIJE: posjet kino predstavi s cijelom obrazovnom grupom u vrijeme koje zakaže kino.

VREMENIK AKTIVNOSTI: filmska sezona 2016./2017.

TROŠKOVNIK: cijena ulaznica za filmsku predstavu cca 20,00 kn po učeniku.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: povezivanje s građanskim odgojem, nastavnim sadržajima, planom i programom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: u nastavi u skladu s nastavnim planom i programom.

#### NAZIV: IZRADA SCENOGRAFIJE ZA PROGRAM „PULICA U KAPUTU“ KINA VALLI

CILJ: povezivanje teorijskog i praktičnog znanja.

NAMJENA: upoznati učenike s životom i radom KINA te zajedno s njima raditi na oplemenjenu prostora kao i jačanju svijesti o važnosti filma.

NOSITELJI: nastavnici likovne grupe predmeta u dogovoru s voditeljem centra.

NAČIN REALIZACIJE: učenici aktivno sudjeluju u izradi zadane teme nekom od likovnih tehnika.

VREMENIK AKTIVNOSTI: listopad 2016.

TROŠKOVNIK: troškove izrade snosi Kino Valli.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: tijekom radionice izrađuje se zadatak koji će se vrednovati.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju stručnog znanja.

#### NAZIV: ODLAZAK NA KONCERTE (sezona 2016./17.)

CILJ: cilj dodatne nastave iz glazbene umjetnosti je potaknuti interes učenika za posjećivanje koncerata umjetničke glazbe različitih povijesnih razdoblja, pa tako i suvremene glazbe. Također, sami odlasci na koncerte imaju estetsku i moralnu ulogu u životu svakog pojedinca Aktivno posjećivanje glazbenih događaja na učenike utječe odgojno i postaju nezaboravni, neponovljivi, umjetnički doživljaji. Jedan od najvažnijih

ciljeva je učenike upoznati i približiti svijet umjetničke glazbe.

NAMJENA: stvaranje glazbeno-kritičkog mišljenja, obogaćivanje i razvijanje glazbenog ukusa.

NOSITELJI: nastavnik glazbene umjetnosti u suradnji sa ostalim nastavnicima i razrednicima.

NAČIN REALIZACIJE: posjet koncertu ili događaju s cijelom obrazovnom grupom u vrijeme koje zakaže organizator.

VREMENIK AKTIVNOSTI: kazališna sezona 2016./2017.

TROŠKOVNIK: cijena ulaznica.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: povezivanje s nastavnim sadržajima, planom i programom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: u nastavi glazbene umjetnosti u skladu s nastavnim planom i programom.

#### NAZIV: GLAZBENI POUČAK – projekt – terenska nastava

CILJ: cilj dodatne nastave iz glazbene umjetnosti je potaknuti interes učenika za razumijevanje umjetničke glazbe različitih povijesnih razdoblja, pa tako i suvremene glazbe. Također sami odlasci na koncerte i predavanja imaju estetsku i moralnu ulogu u životu svakog pojedinca Aktivno posjećivanje glazbenih događaja na učenike utječe odgojno i postaju nezaboravni, neponovljivi, umjetnički doživljaji. Jedan od najvažnijih ciljeva je učenike upoznati i približiti svijet umjetničke glazbe.

NAMJENA: stvaranje glazbeno-kritičkog mišljenja, obogaćivanje i razvijanje glazbenog ukusa.

NOSITELJI: nastavnik glazbene umjetnosti u suradnji sa ostalim nastavnicima i razrednicima.

NAČIN REALIZACIJE: posjet koncertu ili događaju s cijelom obrazovnom grupom u vrijeme koje zakaže organizator.

VREMENIK AKTIVNOSTI: sezona 2016./2017.

TROŠKOVNIK: nema troškova

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: povezivanje s nastavnim sadržajima, planom i programom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: u nastavi glazbene umjetnosti u skladu s nastavnim planom i programom.

NAZIV: „PULA PJEVA“ – pjevačko natjecanje učenika Grada Pule

CILJ: cilj je potaknuti interes učenika za razumijevanje suvremene glazbe. Aktivno sudjelovanje na glazbenim događajima na učenike utječe odgojno i postaju nezaboravni, neponovljivi, umjetnički doživljaji. Jedan od najvažnijih ciljeva je učenike upoznati i približiti svijet glazbe.

NAMJENA: stvaranje glazbeno-kritičkog mišljenja, obogaćivanje i razvijanje glazbenog ukusa.

NOSITELJI: nastavnik glazbene umjetnosti u suradnji sa ostalim nastavnicima i razrednicima.

NAČIN REALIZACIJE: sudjelovanje s odabranim učenicima u vrijeme koje zakaže organizator.

VREMENIK AKTIVNOSTI: sezona 2016./2017.

TROŠKOVNIK: nema troškova

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: povezivanje s nastavnim sadržajima, planom i programom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: u nastavi glazbene umjetnosti u skladu s nastavnim planom i programom.

NAZIV: IZLOŽBA UČENIČKIH RADOVA ŠKOLE PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI I DIZAJNA-PULA , DAN ŠKOLE

Izložba radova svih odjela Škole (grafički, tekstilni, slikarski i kiparski dizajn) s popratnim skicama i fazama nastajanja radova.

CILJ: upoznati širu javnost i gospodarstvo s radom škole i svim profilima obrazovanja koje škola nudi. Cilj je potaknuti i veći interes javnosti za rad škole, ali i nastojati ostvariti interes za mogućim ulaganjima za takvu vrstu obrazovanja kroz moguće sufinanciranje, donacije i stipendije za buduće učenike.

NAMJENA: značaj projekta je višestruk kako za samu školu tako i za grad. Učenici izlažu svoje radove koji su ujedno i kruna njihovog četverogodišnjeg školovanja i rada vođenog od strane profesora i mentora u vizualnoj kulturi. Sama izložba trebala bi imati i ulogu predstavljanja programa škole kao svojevrsni poziv novim učenicima koji su zainteresirani za upis, kako i pobuditi interes onih koji još ne znaju kamo se

opredijeliti za daljnje školovanje. Ujedno bi javnost dobila uvid u sam rad i programe škole te na taj način potaknuti toliko željeni proces uključivanja gospodarstva u takve oblike školovanja. Razni dizajnerski uredi i studija dobili bi saznanje o kvaliteti učenika koji su na kraju svog školovanja, te bi im se na taj način otvorila vrata za zapošljavanje kvalitetnog mladog kadra, odnosno otvorila mogućnosti stipendiranja istih.

NOSITELJ: ravnatelj, voditelji odjela, nastavnici struke.

NAČIN REALIZACIJE: radove za izlaganje nastale tijekom školske godine odabire stručno povjerenstvo nastavnika struke, Nastavnici zajedno s učenicima postavljaju izložbu.

VREMENIK AKTIVNOSTI: travanj/svibanj 2017.

TROŠKOVNIK: izložba će biti realizirana proračunskim sredstvima iz natječaja Grada Pule, Odjela za kulturu.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: povezivanje s nastavnim sadržajima, planom i programom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: dobivanje mišljenja javnosti, kao vanjsko vrednovanje, promidžba škole i njenog djelovanja.

NAZIV: NATJECANJE-IZLOŽBA UČENIKA SREDNJIH ŠKOLA KOJI SE OBRAZUJU U PODRUČJU LIKOVNIH I PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI I DIZAJNA

CILJ : motivirati darovite učenike, pratiti i vrednovati i likovno umjetničko obrazovanje na razini države.

NAMJENA: praćenje kreativne i kulturološke vrijednosti izražene likovnim izrazom, praćenje i vrednovanje učeničkih znanja, vještina i kreativnih sposobnosti poticanje i oslobađanje kreativne energije u području likovne umjetnosti i dizajna. Motiviranje darovitih učenika u smislu integriranja u vlastitu kulturnu i umjetničku baštinu te njihovo promicanje i usmjeravanje prema svjetskim kulturološkim spoznajama. Primjereno vrednovanje učeničkoga izražavanja u tradicionalnim i suvremenim tehnikama.

Za nastavnike je natjecanje-izložba koristan susret s kolegama koji im pruža mogućnost razmjene iskustava i stjecanje novih saznanja te usavršavanje u struci i razvijanje osjetljivosti za procjenu vlastitih i tuđih dometa i postignuća u likovnom izrazu.

NOSITELJ: AOO, škola organizator, mentori i učenici naše Škole.

NAČIN REALIZACIJE: temu - poticaj zadaje povjerenstvo državnog natjecanja koje je u skladu s nastavnim planom i programom , a učenici zajedno s mentorima izrađuju radove koji trebaju u sebi sadržavati temeljne odlike i tehnike odjela kojeg učenici

pohađaju.

VREMENIK AKTIVNOSTI: veljača -travanj 2017.

TROŠKOVNIK: natjecanje se financira sredstvima Agencije za odgoj i obrazovanje.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: povezivanje s nastavnim sadržajima, planom i programom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA : dobivanje mišljenja javnosti, kao vanjsko vrednovanje, promidžba umjetničkog obrazovanja.

#### NAZIV: TERENSKA NASTAVA IZ GEOGRAFIJE I KORELACIJSKO PROGRAMIRANJE

CILJ: bolje razumijevanje nastavnim sadržaja, njihove primjenjivosti u svakodnevnom životu te stjecanje trajnih znanja.

NAMJENA: motiviranje učenike i poticaj na samostalnost u radu, odgovornost i suradnju.

NOSITELJI: nastavnik geografije Dojran Slacki koji će odrediti teme i broj nastavnih sati po mjesecima.

NAČIN REALIZACIJE: izvan učionička nastava na izborne teme, korelaciju i obrazovnim postignućima.

VREMENIK AKTIVNOSTI: tijekom nastavne godine.

DETALJAN TROŠKOVNIK: prema svakom pojedinom projektu u dogovoru s učenicima i njihovim roditeljima.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: provoditi ankete među učenicima o uspješnosti realizacije projekta i vrednovati njihova znanja usmenom i pismenom provjerom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA : prema odgojno-obrazovnim načelima.

#### NAZIV: DANI PROMIDŽBE ŠKOLE

CILJ: promidžba škole.

NAMJENA: upoznavanje učenika osnovnih škola sa sadržajima i zanimanjima naše škole.

NOSITELJI: psihologinja škole u suradnji s predmetnim nastavnicima i stručnim suradnicima osnovnih škola.



NAČIN REALIZACIJE: posjeti osnovnim školama u dogovoru i organizaciji sa stručnim suradnicima OŠ, projekcija filma Škole, informiranje učenika, podjela brošura, web stranica, roditeljski sastanci.

VREMENIK AKTIVNOSTI: od travnja do lipnja 2017.

TROŠKOVNIK: troškovi uredskog materijala i ostali troškovi.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA : evaluacijski listovi.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA : Prenošenje pozitivnih rezultata i iskustava za daljnji rad.

### NAZIV : TERENSKA NASTAVA POVIJESTI LIKOVNE UMJETNOSTI

CILJ : upoznati učenike s umjetničkim likovnim jezikom, te kronologijom razvoja povijesti likovne umjetnosti na terenskoj nastavi, jednodnevnim i višednevnim stručnim izletima i ekskurzijama. Cilj ove izvanškolske aktivnosti je korelacija nastavnih sadržaja.

NAMJENA: razviti sposobnost prepoznavanja umjetničkog djela i osposobljavanje učenika za samostalnu analizu umjetničkog djela.

NOSITELJI: ŠPUD Pula, predmetna nastavnica Nastasja Miletić.

NAČIN REALIZACIJE: ostvarivanje projekta kroz grupni rad na terenskoj nastavi.

VREMENIK AKTIVNOSTI: tijekom nastavne godine.

TROŠKOVNIK: ovisno o destinaciji cca od 10,00 do 150,00 kuna po učeniku.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: vrednovanje rezultata izradom praktičnih radova; plakat, pisani esej na temelju stečenog znanja i zapažanja, usmeno izlaganje.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave.

## II. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

### NAZIV: ŠKOLSKI ŠPORTSKI KLUB „DIZAJNER“

CILJEVI: prevencija ovisnosti, razvijanje zdravih stilova života i ljubavi prema sportu.

NAMJENA: razvijanje i poticanje sportskog ponašanja, sretnije zajednice i postizanje trajnog mira, sudjelovanje u sportskim natjecanjima.

NOSITELJI: Nina Mihalić Staničić.

NAČIN REALIZACIJE: u okviru odabranog sporta učenici će se upoznati s povijesnim nastankom sporta, pravilima igre i suđenja, uvježbavat će tehničko taktičke elemente, pripremati se i sudjelovati na natjecanjima od školske do državne razine.

VREMENIK: tijekom godine.

TROŠKOVNIK: za natjecanja osigurati sokove i sendviče, a ostalo ovisi o plasmanu na natjecanju.

VREDNOVANJE: analize igre, pohvale i nagrade, rezultati na sportskim natjecanjima.

## III. DODATNA NASTAVA I OSTALI OBLICI RADA S UČENICIMA

### NAZIV: MATEMATIKA

CILJ : steći dodatna znanja iz matematike koja su potrebna za uspješan nastavak školovanja kao i samostalan rad, pridonijeti svestranom razvitku ličnosti.

NAMJENA: učenici prvog, drugog i četvrtog razreda.

NOSITELJI: Tatjana Maras.

NAČIN REALIZACIJE: realizacija nastave kroz grupni i individualni rad.

VREMENIK AKTIVNOSTI: 5. rujna 2015 do 14. lipnja 2016.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: vrednovanje stečenog znanja i rezultata ispitima i zapažanjima, usmeno izlaganje.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave.

NAZIV: „DO THE RIGHT (S) THING! ENCHANCING AWARENESS AMONG YOUNG EUROPIANS ON HUMAN RIGHTS, PEACE AND DEVELOPMENT IN THE 21. CENTURY“

CILJ: promicanje kulture koja podržava ljudska prava, mir i globalni razvoj među mladim Europljanima u Italiji, Hrvatskoj i Francuskoj radi izgradnje pravednije budućnosti bez siromaštva i konflikata. Specifični cilj je podizanje svijesti i razumijevanje među učenicima u EU o načinima na koje mogu koristiti svoja stajališta, glas i akcije u promociji ljudskih prava na lokalnoj i globalnoj razini.

NAMJENA: učenici svih razreda - planirani broj učenika: 45.

NOSITELJ: Vesna Fabris, nastavnik etike.

NAČIN REALIZACIJE: radionice o demokratskoj participaciji, pisanje i objave dosjea o ljudskim.

VREMENIK AKTIVNOSTI: 36 mjeseci, planirani broj sati tjedno: 1.

TROŠKOVNIK: sredstva dodjeljuje Istarska županija.

NAČIN VREDOVANJA REZULTATA: u okviru nastave etike, te sudjelovanje na Susretu ljudskih prava u jednoj od tri regije.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: ocjena u okviru predmeta te općeg uspjeha, mogućnost uključivanja u životopis.

NAPOMENA: tjedni planirani broj sati je podložan promjenama, kao i broj učenika (nije još točno određen).

NAZIV: ŠKOLE ZA AFRIKU U ORGANIZACIJI UNICEF-a

CILJ: promicanje kulture koja podržava ljudska prava, mir i globalni razvoj koja razvija osjetljivost prema depriviranim skupinama i narodima i potiče vrijednost volontiranja.

NAMJENA: učenici svih razreda - planirani broj učenika: 45

NOSITELJ: Vesna Fabris, nastavnik etike.

NAČIN REALIZACIJE: radionice, gledanje dokumentarnog filma: razgovor, organiziranje prikupljanja sredstava za pomoć u obrazovanju djece afrike (izrada i prodaja čestitki, „second-hand shop“, koncert, razgovor i prezentacija zemlje Burkine faso).

VREMENIK AKTIVNOSTI: školska godina.

TROŠKOVNIK: sredstva-promotivni materijal priskrbljuje UNICEF.

NAČIN VREDOVANJA REZULTATA: u okviru nastave etike, i GOO.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: ocjena u okviru predmeta te općeg uspjeha, mogućnost uključivanja u životopis (osobnu mapu učenika).

NAPOMENA: tjedni planirani broj sati je 2 sata u okviru nastave u svakom polugodištu te izvanučioničkim aktivnostima.

### NAZIV: GRAĐANSKI ODGOJ – MEĐUPREDMETNO I INTERDISCIPLINARNO

IME I PREZIME VODITELJA: Vesna Fabris (voditelj ŽSV-a), no, nositelji su SVI nastavnici škole.

PLANIRANI BROJ UČENIKA: svi učenici.

PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO: 35 ( raspoređeno u okviru sata razrednika, međupredmetno i izvanučionično).

CILJEVI I ZADACÉ: izgraditi samostalnu osobu spremnu za aktivno sudjelovanje u građanskom društvu: poticati suradničku komunikaciju i međusobno poštovanje.

NAČIN REALIZACIJE:

a) u okviru sata razrednika (primjerice: izbor predsjednika razreda, Vijeća učenika; poticati nenasilno rješavanje sukoba...)

b) međupredmetno u okviru svih predmeta škole, a u skladu s ishodima građanskog odgoja

c) Izvanučionično: u suradnji s lokalnom zajednicom; sudjelovanje u projektima škole

VREMENSKI OKVIR: nastavna godina.

OSNOVNA NAMJENA: razvoj aktivnog i odgovornog građanina; razvoj asertivne, empatične i dostojanstvene osobe.

TROŠKOVNIK: -

Način vrednovanja i praćenja učenika:

a) učenik vodi osobnu mapu osobnog razvoja u koju unosi podatke o svojim postignućima, kompetencijama i budućim planovima

b) razredna mapa za građanski odgoj: nastavnici koji su zajedno surađivali ostvaruju ciljeve, planove...

Postignuća učenika upisuju se u odgovarajuću rubriku u imeniku (Građanski odgoj i obrazovanje), te u rubriku bilježaka u imeniku.

NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA: u daljnjem obrazovanju i pronalaženju posla, te u aktivnom življenju građanskog društva i razumijevanju i prakticanju ljudskih prava.

NAPOMENA: Plan i realizacija nastave građanskog odgoja podložan je daljnjoj razradi u okviru načela integracije, korelacije i racionalizacije.

Plan integriranja *Programa međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja Građanskog odgoja i obrazovanja* u postojeće predmete i izvanučioničke aktivnosti u I., II., III. i IV. razredu srednje škole

Srednja škola	Obvezna provedba	Godišnji broj sati
I., II., III. i IV. razred	<b>međupredmetno</b> – kroz sve predmete: Hrvatski jezik, strani jezici, klasični jezici, Likovna umjetnost, Glazbena umjetnost, Povijest, Geografija, Matematika, Fizika, Kemija, Biologija, Informatika, Tjelesna i zdravstvena kultura, Etika, Vjeronauk, strukovni predmeti, programi stručnih suradnika, programi odgojitelja u učeničkim domovima Navedeni broj sati ne znači povećanje broja sati, nego integriranje i koreliranje sadržaji s ciljem istovremenog razvijanja i predmetne i građanske kompetencije.	20
	<b>sat razrednika</b> – navedeni broj sati uključuje teme predviđene planom sata razrednika i Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13) – izbori za predsjednika razreda i Vijeće učenika, donošenje razrednih pravila, komunikacijske vještine i razumijevanje razreda i škole kao zajednice učenika i nastavnika i uređene na načelima poštovanja dostojanstva svake osobe i zajedničkog rada na dobrobit svih	5
	<b>izvanučioničke aktivnosti</b> – ostvaruju se suradnjom škole i lokalne zajednice. U njih trebaju biti uključeni svi učenici prema njihovim interesima i mogućnostima škole. Oblici uključivanja mogu biti različiti: na razini cijele škole, pojedinog razreda ili skupine učenika. Obuhvaćaju <i>istraživačke aktivnosti</i> (npr. projekt građanin, zaštita potrošača), <i>volonterske aktivnosti</i> (npr. pomoć starijim mještanima, osobama s posebnim potrebama, djeci koja žive u siromaštvu), <i>organizacijske aktivnosti</i> (npr. obilježavanje posebnih tematskih dana), <i>proizvodno-inovativne aktivnosti</i> (npr. zaštita okoliša, rad u školskoj zadruzi i/ili zajednici tehničke kulture) i druge srodne projekte i aktivnosti	10
ukupno		35

#### IV. ŠKOLSKI PREVENTIVNI PROGRAM

##### Povjerenstvo za provođenje Školskog preventivnog programa

U povjerenstvo za provođenje Školskog preventivnog programa imenuju se:

1. Davor Kliman, predsjednik Povjerenstva
2. Jasminka Brlas, voditeljica Školskog preventivnog programa
3. Gordana Ivančić Dobran, članica
4. Sanja Simeunović Bajec, član
5. Denis Sardoz, član
6. Nastasja Miletić, članica
7. Alen Floričić, član
8. Suzana Kariko, članica.

NAZIV: ANALIZA RIZIČNIH PONAŠANJA SREDNJOŠKOLACA ISTARSKE ŽUPANIJE- projekt ZZZJZ IŽ i Istarske županije

CILJ: temeljni cilj je smanjivanje broja izostanaka učenika s nastave kao i prevencija drugih neprihvatljivih ponašanja.

NAMJENA: poticanje i utjecanje na redovito i odgovorno pohađanje nastave, razvijanje svijesti kod roditelja o važnosti ne izostajanja kao i pravovremene suradnje sa školom.

NOSITELJI: povjerenstvo za provedbu ŠPP-a.

NAČIN REALIZACIJE : praćenje i analiza, upitnici, uvid u pedagošku dokumentaciju, sjednice razrednih i nastavničkih vijeća, c suradnja s roditeljima i vanjskim suradnicima, predavanja.

VREMENIK AKTIVNOSTI: 5. rujna 2016. do 14. lipnja 2017.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: uvid, analiza, evaluacija.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje praćenje učenika.

##### PROGRAM PREVENTIVNIH MJERA PROTIV NASILJA

Voditelji programa: stručna suradnica – psihologinja Jasminka Brlas, nastavnici, razrednici, stručna suradnica-knjižničarka.

CILJ: - poticanje i podržavanje zdravog psihosocijalnog razvoja djece kroz afirmaciju pozitivnih vrijednosti i razvijanja socijalnih vještina, suočavanje s postojećim problemima nasilja, usmjeravanje na kvalitetno, pozitivno korištenje slobodnog vremena, promicanje sportskih, kreativnih sadržaja. Cilj je pomoći učenicima da odrastaju u osobe koje neće biti nasilne prema sebi, drugima, prirodi, okružju. Odgajajući ih za nenasilnu komunikaciju u svakodnevnim životnim situacijama, razvijamo otvorenost za suradnju, razumijevanje, empatiju i toleranciju u odnosima prema drugima. spriječiti nasilje u školi, educirati učenike o nenasilnom rješavanju sukoba, utjecati na njihovo ponašanje i stavove te utjecati na ponašanje između učenika i nastavnika.

- Edukacija nastavnika radi senzibilizacije za prepoznavanje vlastitih potreba i potreba učenika, prepoznavanje znakova kojima učenik traži pomoć odraslih, razvoja vještina i metodičkih postupaka kojima je cilj povećanje kvalitete i uspješnosti u odgojno-obrazovnom procesu, razvoja kvalitetne komunikacije i odnosa među svim sudionicima odgoja i obrazovanja.

#### Rad s učenicima:

- educiranje učenika o pojavnim oblicima nasilja i senzibilizacija za problem nasilja u školi,
- individualni / savjetodavni rad s učenicima i rješavanje problema u slučaju pojave nasilja u školi; informiranje kome i kako prijaviti nasilno ponašanje
- anketiranje učenika o pojavi nasilja u školi, prezentacija rezultata i rasprava na satovima razrednika te na Vijeću učenika;
- izrada plakata, panoa i ostalih materijala na temu nasilja u suradnji sa knjižničarkom škole;
- organizacija radionica na satovima razrednika na temu nasilja;
- postavljen je „sandučić povjerenja“ u hodniku škole u koji učenici mogu prijaviti slučajeve nasilja, dati prijedloge
- razvijanje pozitivne slike o sebi , osjećaja vlastite vrijednosti i ljudskog dostojanstva
- učenje odgovornom donošenju odluka i preuzimanja odgovornosti za svoje postupke
- razlikovati natjecanje i suradnju
- ovladati tehnikama i postupcima nošenja s vlastitim negativnim emocijama (ljutnja, bijes), te, općenito, naučiti ih prepoznavati i iskazivati vlastite emocije

#### Rad s roditeljima:

- individualni /savjetodavni razgovori po potrebi, organizacija/vođenje tematskih roditeljskih sastanaka i radionica;
- rasprave o pojavnosti nasilja u školi na Vijeću roditelja.

#### Suradnja s drugim institucijama:

- Centar za socijalnu skrb;
- PU Pula;
- školski liječnici
- Obiteljski centar Županije istarske,
- Služba za prevenciju ovisnosti i zaštitu mentalnog zdravlja

- Udruge koje se bave mladima i nude programe za djecu i adolescente

#### Rad s nastavnicima

- neophodno je stručno usavršavanje nastavnika koje će se odvijati po programu stručnog usavršavanja za ovu školsku godinu.

VRIJEME REALIZACIJE: tijekom nastavne godine, uglavnom na satovima razrednika, terenskoj nastavi.

OBLICI RADA: predavanje, radionice, timski rada; uz korištenje priručnika za vođenje satova razrednika, radionica.

### PROGRAM PREVENTIVNIH MJERA PROTIV OVISNOSTI

VODITELJ: programa: Jasminka Brlas psihologinja Škole s razrednicima, nastavnicima, stručnom suradnicom – knjižničarkom.

CILJ: - temeljni cilj je smanjivanje broja mladih koji će započeti s iskušavanjem sredstava ovisnosti, prevencija ovisnosti i drugih neprihvatljivih ponašanja, ojačavanje zaštitnih čimbenika svakog pojedinca i razvoj životnih vještina. Suzbijanje zlouporabe sredstava ovisnosti.

Adolescenciju, kao životno razdoblje sazrijevanja, prijelaza iz djetinjstva u zrelost, karakterizira niz tjelesnih i psihičkih promjena koje se manifestiraju i intenzivnijim i osjetljivijim emocionalnim životom mladih. Prisutna je emocionalna napetost, nemir, anksioznost, promjene raspoloženja. Prijatelji i skupine vršnjaka imaju snažan utjecaj na razvoj i ponašanje adolescenata. Zadaća je odraslih da mladoj osobi pruže pomoć i podršku na putu sazrijevanja i osamostaljivanja. U tome je svakako najvažnija obitelj koja adolescentu treba pružiti ljubav, sigurnost, te psihološku pomoć i potporu. Ako je obitelj disfunkcionalna ili razorena, mladoj će osobi vrlo često dati slabu pripremu za život, a kod takvih mladih osoba postoji povećan rizik za posezanjem za sredstvima ovisnosti kao i drugim oblicima neprihvatljivog ponašanja.

Škola također zauzima značajno mjesto u životu mladog čovjeka. Ona je mjesto na kojem se propusti u obitelji mogu pogoršati ali i ispraviti. Zbog toga je njena uloga vrlo značajna i odgovorna, te s roditeljima treba ostvariti dvosmjernu komunikaciju, partnerstvo. Uz stalnu suradnju i potporu roditeljima, treba pratiti razvoj adolescenta i reagirati odmah čim se pojavi potreba, ali je isto tako i značajno - poticati i hrabriti mlade da ustraju u izboru kvalitetnog, zdravog i odgovornog životnog stila. Važnost i mogućnost uloge škole osobito je na području prevencije, odnosno u potrebi da u okviru svojega djelovanja i aktivnosti ponudi takvo okruženje u kojem će se mlada osoba osjećati dobro, zadovoljno i ispunjeno, u kojem će zadovoljavati sve svoje potrebe. Pretpostavka je da takva mlada osoba neće posezati za sredstvima ovisnosti i drugim oblicima neprihvatljivog ponašanja (nasilje) kako bi zadovoljila svoje potrebe.



Školski preventivni program suzbijanja zlouporabe sredstava ovisnosti izrađen je u skladu s Nacionalni programom i neodvojivi je dio godišnjeg plana i programa rada škole, isprepleten je s cjelokupnim odgojno-obrazovnim radom u školi. Obuhvaća sljedeće sadržaje rada:

1. Škola kao milje
2. Afirmacija karijere uspješnog roditeljstva
3. Slobodno vrijeme djece i mladih
4. Specifično obrazovanje učenika
5. Učenje životnih vještina
6. Diskretne personalne zaštitne postupke
7. Razred kao terapijsku zajednicu
8. Mjere sekundarne prevencije
9. Suradnju škole s drugim institucijama
10. Edukaciju nastavnika

#### 1. RAD S UČENICIMA

- educiranje učenika o štetnosti zlouporabe sredstava ovisnosti kroz sve nastavne predmete, a naročito satove razrednika
- anketiranje učenika I razreda o pojavnosti svih vrsta ovisnosti
- posebnu pozornost posvetiti učenicima iz «rizičnih» skupina ( učenici koji dolaze iz nepotpunih obitelji, učenici s većim brojem izostanaka, učenici s problemima adaptacije i dr. ) – s njima provoditi individualni rad u suradnji s razrednicima i roditeljima
- ako se identificira neki od konzumenata droge, u suradnji s roditeljima učenici će se upućivati u Centar za prevenciju ovisnosti radi provođenja terapijskog postupka
- izrađivanje plakata i panoa na temu ovisnosti u suradnji s knjižničarkom škole
- organizirati radionice, tribine i sl. na temu ovisnosti

#### 2. RAD S RODITELJIMA

- suradnja s roditeljima odnosit će se na individualne razgovore, po potrebi roditeljske sastanke, informiranjem putem panoa, brošura, a nastojat će se da se tom problematikom nešto više no do sada bave i predstavnici Vijeća roditelja

#### 3. SURADNJA S DRUGIM USTANOVAMA I INSTITUCIJAMA

Potrebna je suradnja s:

- Centrom za prevenciju i vanbolničko liječenje ovisnosti i zaštitu mentalnog zdravlja
- Centrom za socijalnu skrb
- PU Pula
- školskim liječnicima
- športskim organizacijama, Crvenim križem i dr.

#### 4. EDUCIRANJE I USAVRŠAVANJE DJELATNIKA

- za efikasno provođenje ŠPP-a potrebno je permanentno educiranje nastavnika, a posebno voditelja programa i to korištenjem stručne literature, odlascima na predavanja, savjetovanja, radionice i sl.

O svim aktivnostima vezanim uz ŠPP potrebno je voditi dnevnik rada.

Naziv: BookCrossing, međunarodni pokret za slobodu knjige  
Cilj: kroz darivanje i razmjenu knjige popularizirati čitanje  
Namjena: sudionicima odgojno obrazovnog procesa  
Nositelj: knjižničarka, profesori, učenici  
Vremenik aktivnosti: tijekom školske godine  
Način vrednovanja rezultata: razgovor s korisnicima  
Način korištenja ostvarenih rezultata: prezentacija na nastavničkom vijeću

### PROGRAM PREVENCIJE SMANJIVANJA BROJA IZOSTANAKA UČENIKA

54 učenika (17 M i 37 Ž) što je 50% učenika Škole primijenjenih umjetnosti i dizajna – Pula sudjelovalo je ispunjavanjem upitnika “Kako si?” u istraživanju Analiza rizičnih ponašanja i konzumacija opojnih sredstava kod srednjoškolaca u Istarskoj županiji. Temeljem rezultata dobiven je uvid u pojavnost rizičnih ponašanja učenika naše Škole, a rezultati su uspoređeni s rezultatima srednjoškolaca Istarske županije. Dobiveni rezultati prezentirani su u školi Nastavničkom vijeću, roditeljskom sastanku učenika 3. Razreda, Vijeću roditelja i učenicima na satovima razrednika. Temeljem višegodišnjeg praćenja i uočenog velikog broja i opravdanih i neopravdanih izostanaka učenika naše škole odlučeno je da naše prioritetno područje unutar Plana prevencije rizičnih ponašanja učenika bude smanjivanje broja izostanaka učenika. Iako naši učenici manje nego učenici u drugim školama izbjegavaju nastavu, imaju veliki broj izostanaka što smatramo problemom na kojemu želimo raditi.

Učenički izostanci s nastave svakodnevno zabrinjavaju roditelje i nastavnike, ponajprije kao mogući rizični faktori nekih ozbiljnijih poremećaja u ponašanju. Izostanci učenika srednjih škola učestala su pojava u srednjoškolskoj svakodnevnicu. Iako je redovito pohađanje nastave jedna od dužnosti i obaveza svakog učenika, razrednici i učenici svake se školske godine susreću s problemom velikog broja izostanaka, i opravdanih i neopravdanih. Iskustva iz školske prakse pokazuju da je problem velikog broja izostanaka teško rješiv zbog brojnih faktora koji utječu na izostajanje, kao i zbog nedostatka jasnog i objektivnog kriterija pri opravdavanju izostanaka. Jedan od pokušaja suzbijanja izostajanja jesu za to predviđene pedagoške mjere propisane školskim statutom.

Apsentizam, odnosno izostajanje učenika s nastave, neizbježna je i prilično učestala pojava u našim školama s nizom negativnih posljedica kako za samog učenika, tako i za čitav odgojno-obrazovni proces. Učestala izbjivanja učenika remete kontinuitet u učenju i nužno se odražavaju na rezultate rada. Zbog svega navedenog želimo:

- Utjecati na smanjivanje broja izostanaka i preventivno djelovati na štetna ponašanja i izbjegavanje školskih obveza
- Istražiti razloge izostajanja učenika naše škole radi njihova rješavanja, pronalaženja učinkovitih strategija smanjivanja izostajanja i postavljanja novih prioritetnih područja za naredna razdoblja
- Pozvati roditelje na suradnju i odgovorno (realno) opravdavanje izostanaka njihove djece
- Ujednačiti i dosljedno provoditi kriterije pri opravdavanju izostanaka unutar škole određene Statutom Škole, Kućnim redom

Ukazati na problematiku lokalnoj zajednici i potaknuti aktivno zajedničko rješavanje ove problematike

## METODE I AKTIVNOSTI ZA OSTVARIVANJE CILJA

<p>Kronološki opišite faze rada u sklopu programa kojima ćete ostvariti postavljeni cilj. Što se sve mora učiniti da bi se cilj ostvario? Koji je najbolji, najbrži, najučinkovitiji način?</p>	<p>Opišite postupke koje ćete provesti u sklopu svake pojedine faze programa.</p>
<p>Informiranje učenika i roditelja s Kućnim redom škole i Statutom (izostanci)</p>	<p>Razrednici su dužni informirati i upozoriti učenike i roditelje na posljedice izostajanja koje će se primjenjivati sukladno Statutu Škole.</p>
<p>Upisivanje odsutnih učenika u razrednu knjigu na svakom nastavnom satu</p>	<p>Predmetni nastavnici dužni su redovito evidentirati izostanke na svom nastavnom satu i voditi evidenciju (bilješke o praćenju učenika, % izostanaka) izostanaka učenika koji učestalo izostaju s nastave unutar svoga nastavnog predmeta. O izostancima obvezni su izvijestiti razrednika (vidjeti Statut).</p>
<p>Evidentiranje i (ne)opravdavanje izostanaka na kraju nastavnog tjedna</p>	<p>Razrednik poziva u školu roditelja i obavlja zajednički razgovor s roditeljima i učenikom koji često izostaje s nastave.</p> <p>Razrednik vodi evidenciju poziva i razgovora s roditeljima (pedagoška dokumentacija; obrazac). Jedanput mjesečno saziva RV radi izvješća o izostancima, praćenja, rješavanja eventualnih teškoća oko bilježenja i/ili opravdavanja izostanaka, rješavanja posljedica izostajanja s nastave (ocjenjivanje, pedagoške mjere, predmetni, razredni ispiti i dr.).</p>
<p>Opravdavanje izostanaka</p>	<p><b>a) Izostanci zbog bolesti učenika</b> Opravdavaju se <b>liječničkom ispričnicom</b>. Učenik donosi liječničku ispričnicu razredniku najkasnije u roku od <b>dva dana po povratku u školu</b>. Roditelj je obavezan obavijestiti razrednika prvog dana izostanka.</p> <p><b>b) Izostanci zbog drugih aktivnosti izvan škole (sport, glazbena škola, dramski studio, ...)</b> Roditelj podnosi <b>pisanu zamolbu</b> razredniku <b>prije</b> planiranog odsustva, a nakon aktivnosti učenik u roku <b>od dva dana</b> donosi u školu službenu potvrdu</p>

	<p>od nositelja aktivnosti. Svaku aktivnost primarno, ukoliko je moguće, rješavati izvan/nakon nastave.</p> <p><b>c) Izostanci zbog drugih privatnih razloga</b></p> <p>Roditelj podnosi pisanu zamolbu za odobrenje: razredniku za 3 radna dana, ravnatelju do 7 radnih dana, NV do 15 radnih dana.</p>
Pohranjivanje ispričnica/potvrda o razlozima izostanaka učenika u omotnicu na kraju razredne knjige.	
Informiranje roditelja na roditeljskim sastancima, učenika na SR, Vijeće roditelja, Vijeće učenika	Upoznavanje s dogovorenim aktivnostima i postupcima opravdavanja izostanaka
Akcijsko istraživanje o razlozima izostajanja s nastave učenika ŠPUD	Konstruirati upitnik i provesti ga na početku 2. polugodišta na svim učenicima škole. Nositeljica: psihologinja
Organizacija zajedničkog tematskog roditeljskog sastanka u svezi izostajanja s nastave.	Prezentirati rezultate provedenog istraživanja. Pozvati stručnjake koji se bavi problematikom izostanaka s nastave, i specijalistu/icu školske medicine i predstavnike ZZJZ. Zajednički analizirati i predložiti daljnje aktivnosti.
Suradnja	S Centrom za socijalnu skrb po ukazanoj potrebi (učenici koji ne pohađaju školu ili je ne pohađaju redovito), školskom liječnicom, ZZJZ
Sastanci Povjerenstva za provedbu ŠPP	Jedanput mjesečno radi praćenja i evaluacije provedbe
Sjednice RV	Jedanput mjesečno radi praćenja i evaluacije provedbe
Vijeće učenika	Na sjednicama informirati, aktivno uključiti u rješavanje problematike
Vijeće roditelja	Na sjednicama informirati, aktivno uključiti u rješavanje problematike

Odgovorna osoba za ostvarenje cilja je ravnatelj škole Davor Kliman, program vodi voditeljica Povjerenstva za provedbu ŠPP-a i stručna suradnica – psihologinja Jasminka Brlas, a u provedbu su aktivno uključeni i članovi Povjerenstva za provedbu ŠPP: Gordana Ivančić Dobran, Denis Sardoz, Sanja Simeunović Bajec, Nastasja Miletić, Suzana Kariko i Alen Floričić.

- Povjerenstvo za provedbu ŠPP pratit će ostvarivanje programa
- predmetni nastavnici (redovito upisivati i pratiti učenike, izvješćivati razrednike o zapažanjima)
- razrednici (pratiti ostvarivanje, sazivati sjednice RV jedanput mjesečno radi praćenja i evaluacije i izvješćivanja ostvarivanja dogovorenih aktivnosti)
- stručna suradnica – psihologinja (pratiti ostvarivanje dogovorenih aktivnosti, surađivati s razrednicima, pružati im podršku, kao voditeljica ŠPP pratiti njegovo ostvarivanje; izraditi obrasce praćenja za razrednike, konstruirati upitnik o izostancima s nastave i provesti akcijsko istraživanje; organizirati zajedno s Povjerenstvom planirani tematski roditeljski sastanak)
- Povjerenstvo (redovito se sastajati i aktivno pratiti provedbu dogovorenih aktivnosti)
- učenici (redovito dolaziti na nastavu; pridržavati se kućnog reda i Statuta, na vrijeme donositi ispričnice, na SR raspravljati i rješavati problematiku izostanaka, surađivati s razrednicima, sudjelovati u akcijskom istraživanju)
- roditelji & redovito i na vrijeme ispričavati izostanke svoje djece, surađivati s razrednicima, na roditeljskim sastancima i vijeću roditelja raspravljati i sudjelovati u rješavanju problematike izostajanja)
- pozvane stručne osobe koje nam mogu pomoći u realizaciji postavljenog cilja (stručnjaci ZZJZ, liječnici šk. medicine, dr.sc. Slavica Žužić)

### **ZDRAVSTVENI ODGOJ**

Provedba zdravstvenog odgoja planirana je kroz sadržaje integrirane u postojeće nastavne planove i programe, u našoj školi u nastavi TZK i to kroz nove metode poučavanja usmjerene na stjecanje vještina i primijenjenog znanja.

Dodatni sadržaji bit će integrirani u sat razrednika prema Nastavnom planu i programu zdravstvenog odgoja i odvijat će se kroz četiri modula: "Živjeti zdravo", "Prevenција ovisnosti", "Prevenција nasilničkog ponašanja" te "Spolna/rodna ravnopravnost i odgovorno spolno ponašanje". Djeca i adolescenti će tako učiti kako se zdravo hraniti, koliko je tjelesna aktivnost važna za zdravlje, ali i o alkoholu i mladim vozačima te SMS nasilju. Planirane sadržaje ostvarivat će razrednici, stručni suradnici i vanjski suradnici po pozivu.

## V. OSTALE ODGOJNO OBRAZOVNE AKTIVNOSTI I PROGRAMI

### NAZIV: obilježavanje Dana darovitih učenika – 21. ožujka 2017.

#### CILJEVI:

- identificirati darovite i uspješne učenike
- senzibilizirati nastavnike i razvijati pozitivan stav prema darovitosti kao posebnom području odgoja i obrazovanja
- razvijati bolje razumijevanje darovitih učenika kao učenika s posebnim potrebama
- pružati im veću podršku aktivno kreirajući okružje i uvjete koje potiče njihov razvoj i izvrsnost u skladu s njihovim mogućnostima, sklonostima i interesima
- poticati njihov cjelokupni osobni razvoj

#### NAMJENA:

- osvješćivanje interindividualnih i intraindividualnih razlika među učenicima
- poticanje izvrsnosti, kreativnosti, neovisnosti, pozitivnog stava prema darovitosti i darovitima, te pružanje odgovarajuće podrške i poticaja
- isticanje važnosti intrinzične motivacije pri stjecanju znanja i vještina te poticanje samoreguliranog učenja

NOSITELJI: stručne suradnice – psihologinja i knjižničarka kao koordinatorice aktivnosti, razrednici, predmetni nastavnici

#### NAČIN REALIZACIJE:

- tijekom prvog polugodišta identificirati uspješne, darovite i motivirane učenike u okviru programa redovnih nastavnih predmeta, izvanškolskih aktivnosti, osobnih interesa učenika
- na nastavničkom vijeću krajem prvog polugodišta odrediti učenike, a do kraja siječnja 2017. godine dogovoriti sadržaje i oblike prezentacije 21.3.2017. godine te nastavnike/razrednike koji će poticati i pripremati učenike za nastup i kreiranje i vođenje programa
- 21.3.2017. obilježiti Dan darovitih učenika kroz program u okviru kojega će se predstaviti identificirani učenici (pjesma, ples, gluma, recitacija, ...). Javno istaknuti i predstaviti uspjehe i postignuća uspješnih učenika u okviru nastave, natjecanja, natječaja, izvanškolskih aktivnosti. U školskome prostoru izložiti radove darovitih učenika, po potrebi videoprojekcije, PowerPoint prezentacije i sl. Program će kreirati i voditi učenici.

VREMENIK AKTIVNOSTI: tijekom školske godine; 21. ožujka 2017. godine.

TROŠKOVNIK: troškovi materijala za nastavu.

NAČIN VREDNOVANJA: evaluacijske liste; osvrt i razgovor; medijsko praćenje.

## OBILJEŽAVANJE VAŽNIH DATUMA

CILJEVI: povećati svijest učenika o društvenim zbivanjima, podsjećanje na važne događaje i ljude koji su obilježili povijest.

NAMJENA: suradnički rad profesora i učenika, oplemenjivanje prostora i života škole.

NOSITELJI: nastavnici prema dogovoru, najčešće razrednici, stručni suradnici, ravnatelji, Vijeće učenika.

NAČIN REALIZACIJE: određene datume obilježit ćemo na satu razrednika, u okviru nastavnih predmeta, kroz događanju u knjižnici škole ili organizirano za sve učenike putem razgovora, plakata, izložbi, gostovanja, kreativnih radionica, određenih posjeta, uključivanja u događanja u gradu i sl.

VREMENIK: tijekom godine.

TROŠKOVNIK: potrošni materijal za izradu panoa i izložbi.

VREDNOVANJE: evaluacijska izvješća, razgovori s učenicima, radovi učenika.

ZNAČAJNI DATUMI:

19. 9. 2016. – William Golding 105. godina rođenja (1911.)

6. 10. 2016. – Kosta Angeli Radovani 100 godina rođenja (1916.)

11. 11. 2016. – Alexandar Calder 40. godina smrti (1976.)

8 12. 2016. – Diego Rivera 130. godina rođenja (1886.)

28.1. 2017. – Jackson Pollock 105. godina rođenja (1912.)

7. 3. 2017. – Piet Modrian 145. godina rođenja (1872.)

13. 5. 2017. – Georges Braque 135. godina rođenja (1882.)

Stručna suradnica- knjižničarka će zajedno s učenicima izrađivati panoe tijekom godine.

## VI. PROFESIONALNO INFORMIRANJE

### NAZIV: PROFESIONALNO INFORMIRANJE UČENIKA 8. RAZREDA

CILJEVI: upoznavanje s mogućnošću nastavka školovanja u Školi primijenjenih umjetnosti i dizajna, mogućnosti zapošljavanja i nastavka školovanja nakon završene srednje škole.

NAMJENA: učenike i roditelje osmih razreda osnovnih škola zainteresirati za upis u našu školu.

NOSITELJI: psihologinja, ravnatelj i voditelji odjela sa suradnicima.

NAČIN REALIZACIJE: priprema tiskanih materijala, priprema teksta o školi za brošuru za Zavod za zapošljavanje, prezentacije škole, uređenje štanda škole, priprema mogućih izvora informacija, predavanja putem satova razrednika, roditeljskih sastanaka, suradnja sa Zavodom za zapošljavanje u području profesionalnog informiranja učenika završnih razreda (provedba ankete, profesionalno usmjeravanje).

VREMENIK: travanj, svibanj 2016.

TROŠKOVNIK: 1.000,00 kn.

VREDNOVANJE: interes učenika za nastavak školovanja u našoj školi.

## VII. IZDAVAČKA DJELATNOST ŠKOLE

Promidžbeni materijali (letak, plakat), katalog izložbe  
Web stranice: <http://ss-primijenjenihumjetnostiidizajna-pu.skole.hr> ,  
[www.spudpula.com](http://www.spudpula.com)

CILJEVI: promidžba rada škole.

NAMJENA: svim učenicima i profesorima te zainteresiranima za rad škole.

NOSITELJI: ravnatelji, stručni suradnici, nastavnici škole.

NAČIN REALIZACIJE: praćenje događanja u školi i evidentiranje putem kalendara aktivnosti.

VREMENIK: tijekom godine.

TROŠKOVNIK: troškove snosi Škola i Grad Pula.



VREDNOVANJE: zadovoljstvo učenika, roditelja, profesora; izvješće o radu na kraju školske godine, slika škole u gradu i okolici.

## VIII. VIŠEDNEVNE ŠKOLSKA EKSKURZIJE

### NAZIV: VIŠEDNEVNA ŠKOLSKA EKSKURZIJA

CILJEVI: upoznavanje drugih sredina, njihovih kulturnih i povijesnih znamenitosti i prirodno geografskih obilježja.

NAMJENA: učenicima završnog razreda

- potaknuti učenike na bilježenje dojmova, fotografiranje
- razvijati stav o potrebi zaštite spomenika i okoliša
- upoznati povijesni razvoj gradova i zemalja koje posjećujemo
- usvojiti reprezentativne primjere

NOSITELJI: razrednik/ca.

NAČIN REALIZACIJE: javni poziv, turističkim agencija, roditeljski sastanci, satovi razrednika.

VREMENIK: tijekom 2017. ovisno o ponudama turističkih agencija.

TROŠKOVNIK: učenici snose troškove putovanja (oko 3.000,00 kn\*).

VREDNOVANJE: usporedba očekivanog i realiziranog.

\*U dogovoru s roditeljima i učenicima i sukladno pravilniku o stručnim izletima i ekskurzijama tijekom školske godine utvrditi će se destinacija putovanja u skladu s željama i mogućnostima učenika i njihovih roditelja i skrbnika.

KLASA: 602-03/16-09/1

URBROJ: 2168-16-08-16-1

U Puli, 22 rujna 2016. godine.

Ravnatelj:

---

Davor Kliman, prof.